

TINYCONTROL

Operating manual in English available on www.eagletone.com

PRESENTATION

Nous vous remercions d'avoir choisi le TINYCONTROL Eagletone. Afin de profiter au mieux de votre nouvel instrument, nous vous invitons à lire attentivement ce guide. Pour bénéficier de toutes les possibilités offertes par cet appareil, vous devrez créer des paramètres dans l'application que vous utilisez. Veuillez suivre les instructions détaillées dans le guide de l'utilisateur pour définir ces paramètres.

FONCTIONNALITES

• Contrôleur USB-MIDI compatible avec quasiment tous les logiciels audio.
• Format compact : tient dans un sac à dos ou une sacoche de PC portable.
• Connexion USB Plug and Play : aucune installation de pilotes requise pour Mac et PC.
• 9 potentiomètres, 9 curseurs, 11 boutons.
• Boutons de transport : LOOP, REW, FF, STOP, PLAY et REC.
• 4 banques de mémoire programmables.
• Éditeur logiciel Mac et PC fourni.
• Alimentation par bus USB, aucun cordon d'alimentation supplémentaire n'est nécessaire.
• Câble USB fourni.

FONCTION DES DIFFERENTES PARTIES

1. Groupe de contrôle MIDI
Un groupe de contrôle MIDI comprend un potentiomètre, un curseur et un bouton. Le TINYCONTROL en possède neuf.
a. Potentiomètre
Le potentiomètre transmet des messages de changement de contrôle.
b. Curseur
Le curseur transmet des messages de changement de contrôle.
c. Bouton
Le bouton transmet des messages de changement de contrôle.
2. Boutons de transport
Six boutons de transport sont à votre disposition : LOOP (boucle), REW (retour rapide), FF (avance rapide), STOP, PLAY (lecture) et REC (enregistrement). Ils transmettent des messages de changement de contrôle ou des messages MMC (MIDI Machine Control ou Contrôle de machine par protocole MIDI en français).
3. Boutons assignables
Ces deux boutons peuvent servir d'interrupteurs CC ou de Note MIDI.
4. Bouton de banque
Utilisez ce bouton pour passer d'une banque à l'autre. Une "banque" est un ensemble d'assignations de paramètres aux contrôleurs (potentiomètres, curseurs, boutons, etc.) afin que les contrôleurs puissent piloter votre station audio-numérique (DAW) ou votre synthétiseur logiciel. Le TINYCONTROL possède quatre banques. Celles-ci sont dénommées collectivement "jeu de banque". L'assignation de chaque contrôleur peut être modifiée à l'aide de l'éditeur logiciel fourni (voir rubrique "Réglages avancés").
5. Diodes électroluminescentes (DEL) de banque
La DEL de la banque sélectionnée s'allume.
6. Port USB
Utilisez ce port pour connecter le TINYCONTROL à votre ordinateur à l'aide d'un câble USB.
7. Contrôleur fixe
Le **potentiomètre** permet de régler un changement de programme. Son assignation ne peut être modifiée.
Les **boutons** servent à envoyer des messages de contrôle fixes (numéro de contrôleur : 64/67). Leur assignation ne peut être modifiée.
Le **curseur** sert uniquement à régler le volume principal. Son assignation ne peut être modifiée.

CONFIGURATION

Pré-requis système

Mac OS X:
Ordinateur Apple Macintosh avec processeur Intel ou PowerPC doté d'un port USB et pouvant fonctionner sous Mac OS X.
Système d'exploitation : Mac OS X 10.3.9 ou Mac OS X 10.4.7 ou supérieur.

Windows:
Ordinateur doté d'un port USB pouvant fonctionner sous Microsoft Windows XP/Vista (un chipset USB fabriqué par Intel Corporation est recommandé).
Système d'exploitation : Microsoft Windows XP SP2 ou supérieur, ou Microsoft Windows Vista SP1.

Connexions et alimentations

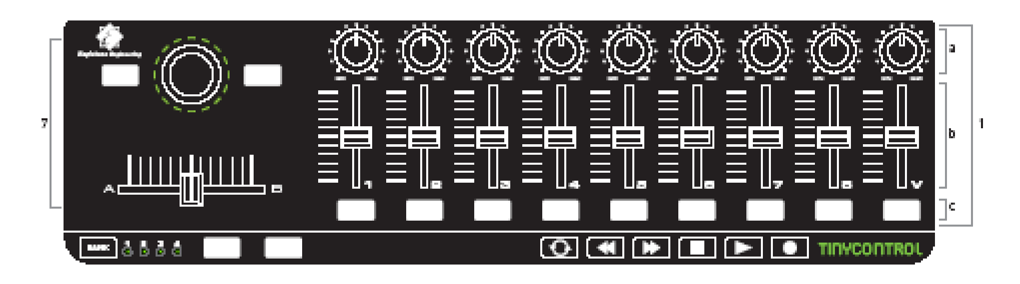
Connectez le TINYCONTROL Eagletone à votre ordinateur à l'aide d'un câble USB.

REGLAGES AVANCES

Les paramètres suivants ne sont pas modifiables à partir du TINYCONTROL, vous devez utiliser l'éditeur logiciel fourni.

Global

Scene MIDI channel (Canal de scène MIDI) [1…16]
Spécifie le canal MIDI utilisé par le TINYCONTROL pour transmettre les messages de note ainsi que les messages MIDI générés par la manipulation des boutons, curseurs et potentiomètres.
Faites-le correspondre au canal MIDI de l'application MIDI que vous contrôlez.
Transport MIDI channel (Canal MIDI de transport)
[1…16/Scene MIDI Channel]
Spécifie le canal MIDI utilisé pour transmettre les messages MIDI lorsque vous utilisez les boutons de transport.
Faites-le correspondre au canal MIDI de l'application MIDI que vous contrôlez. Si vous le paramétrez sur "Scene MIDI Channel" ("Canal de Scène MIDI"), le message est transmis sur le canal de scène MIDI.







TINYCONTROL

Groupe MIDI channel (Canal de groupe MIDI)
[1…16/ Scene MIDI Channel]
Spécifie le canal MIDI sur lequel chaque groupe de contrôle MIDI transmettra les messages MIDI.
Paramétrez-le pour qu'il corresponde au canal MIDI de l'application que vous contrôlez. Si vous le paramétrez sur "Scene MIDI Channel" ("Canal de scène MIDI"), les messages seront transmis sur le canal de scène MIDI.

Potentiomètres

Les potentiomètres transmettent des messages de changement de contrôle. Vous pouvez activer ou désactiver chacun d'eux, spécifier leur numéro de changement de contrôle et spécifier les valeurs transmises lorsqu'ils sont tournés complètement à droite ou complètement à gauche.
Knob Enable (Activation du potentiomètre)
[Disable/Enable] (Activé/Désactivé)
Active ou désactive le potentiomètre. Si vous avez désactivé un potentiomètre, sa manipulation n'enverra aucun message MIDI.
Control Change Number (Numéro de changement de contrôle)
[0...127]
Spécifie le numéro du changement de contrôle du message de changement de contrôle transmis.
Left Value (Valeur de gauche) [0...127]
Spécifie la valeur du message de changement de contrôle transmis lorsque vous tournez le potentiomètre complètement à gauche.
Right Value (Valeur de droite) [0...127]
Spécifie la valeur du message de changement de contrôle transmis lorsque vous tournez le potentiomètre complètement à droite.

Curseurs

Les curseurs transmettent des messages de changement de contrôle. Vous pouvez activer ou désactiver chacun d'eux, spécifier leur numéro de changement de contrôle et spécifier les valeurs transmises lorsqu'ils sont placés tout en haut ou tout en bas.
Slider Enable (Activation du curseur)
[Disable/Enable (Activé/Désactivé)]
Active ou désactive le curseur. Si vous avez désactivé un curseur, sa manipulation n'enverra aucun message MIDI.
Control Change Number (Numéro de changement de contrôle)
[0...127]
Spécifie le numéro du changement de contrôle du message de changement de contrôle transmis.
Upper Value (Valeur haute) [0...127]
Spécifie la valeur du message de changement de contrôle transmis lorsque vous placez le curseur tout en haut.
Lower Value (Valeur basse) [0...127]
Spécifie la valeur du message de changement de contrôle transmis lorsque vous placez le curseur tout en bas.

Boutons assignables (Mod button 1 et 2)

Les boutons transmettent un message de changement de contrôle. Vous pouvez choisir s'ils sont activés ou non, le type d'opération qu'ils effectuent, le numéro de changement de contrôle et les valeurs transmises lorsque vous appuyez dessus. Ces messages MIDI sont transmis sur le canal MIDI global.
Assign Type (Type d'assignation)
[No Assign/Note/Control Change (Aucune assignation / Note / Changement de contrôle)]
Spécifie le type de message assigné au bouton. Vous pouvez désactiver le bouton (aucune assignation) ou lui assigner un message de note ou de changement de contrôle.
Button Behavior (Comportement du bouton)
[Momentary/Toggle (Momentané / À bascule)]
Vous avez le choix entre l'un des deux modes suivants :
• Momentary : En appuyant sur le bouton, vous envoyez un message de changement de contrôle ayant la valeur "On" et en le relâchant vous envoyez un message de changement de contrôle ayant la valeur "Off".
• **Toggle :** À chaque nouvelle pression sur le bouton, le message de changement de contrôle passe successivement de la valeur "On" à la valeur "Off".
Note Number (Numéro de note) [C-1...G9]
Spécifie le numéro de note du message de note transmis.
Control Change Number (Numéro de changement de contrôle)
[0...127]
Spécifie le numéro CC du message de changement de contrôle transmis.
On Value (Valeur On) [0...127]
Spécifie la valeur "On" du message de changement de contrôle ou de début de note.
Off Value (Valeur Off) [0...127]
Spécifie la valeur "Off" du message de changement de contrôle. Vous ne pouvez la paramétrer que s'il s'agit d'une assignation de type "Control Change" ("Changement de contrôle").

Boutons de transport

En fonction de leur assignation, les boutons de transport transmettent soit des messages de changement de contrôle, soit des messages MMC. Pour chacun des six boutons, vous pouvez spécifier le message qui leur est assigné, la façon dont les boutons se comportent lorsque vous les enfoncez, le numéro de changement de contrôle ou une commande MMC.
Assign Type (Type d'assignation)
[Control Change/MMC/No Assign (Changement de contrôle / MMC / Aucune assignation)]
Spécifie le type de message assigné au bouton de transport. Vous pouvez spécifier que le bouton est désactivé ou lui assigner un message de changement de contrôle ou un message MMC.
Button Behavior (Comportement du bouton)
[Momentary/Toggle (Momentané / À bascule)]
Permet de choisir l'un des deux types de comportement pour le bouton.
• Momentary : Un message de changement de contrôle d'une valeur de 127 est transmis lorsque vous appuyez sur le bouton de transport et un autre d'une valeur de 0 lorsque vous le relâchez.
• Toggle : À chaque nouvelle pression sur le bouton de transport, un message de changement de contrôle d'une valeur de 127 ou de 0 est successivement transmis. Vous ne pouvez pas spécifier le comportement du bouton si le type d'assignation est "MMC". Si vous avez spécifié "MMC", une commande MMC est transmise à chaque fois que vous appuyez sur le bouton.
Control Change Number (Numéro de changement de contrôle)
[0...127]
Spécifie le numéro de changement de contrôle du message de changement de contrôle transmis.
MMC Command (Commande MMC) [Stop/Play.../MMC Reset]
Sélectionne l'une des 13 commandes MMC comme message MMC à transmettre : Stop, Play (lecture), Deferred Play (lecture différée), Fast Forward (avance rapide), Rewind (retour rapide), Record Strobe (Punch In), Record Exit (Punch Out), Record Pause (pause d'enregistrement), Pause, Eject (éjection), Chase, Command Error Reset, MMC Reset.
MMC Device ID (Identifiant d'instrument du message MMC)
[0...127]
Spécifie l'identifiant d'instrument du message MMC. Normalement, vous devez spécifier 127. Si l'identifiant d'instrument est 127, tous les instruments recevront le message MMC.

CARACTERISTIQUES

• Connecteurs : connecteur USB (type mini B)
• Alimentation électrique : alimentation par le bus USB
• Consommation : égale ou inférieure à 100 mA
• Dimensions (l x P x H) : 320 x 83 x 14 mm
• Poids : 220 g
• Accessoires fournis : Câble USB, manuel de l'utilisateur
• Les caractéristiques et l'apparence de cet appareil sont susceptibles d'être modifiées sans préavis.





TINYCONTROL

Manuel d'utilisation disponible en français sur www.eagletone.com

Introduction

Thank you for purchasing the Eagletone TINYCONTROL. To help you get the most out of your new instrument, please read this manual carefully. In order to take full advantage of this product, you will need to create settings in the application you are using. Please follow the instructions described in the owner's manual to define these settings.

Features

- USB-MIDI controller works with virtually all audio software.
- Small enough to fit in a back pack or laptop bag.
- Plug and Play USB connection for Mac and PC requires no driver installation.
- 9 knobs, 9 sliders, 11 buttons.
- Transport buttons: LOOP, REW, FF, STOP, PLAY and REC.
- 4 programmable memory banks.
- Comes with editor software for Mac and PC.
- USB bus powered, no additional power cable needed.
- Comes with a USB cable.

Parts and their functions

1. MIDI control group
A knob, slider, button are collectively called a MIDI control group. The TINYCONTROL has nine MIDI control groups.
a. Knob
This knob transmits control change messages.
b. Slider
This slider transmits control change messages.
c. Button
This button transmits control change messages or note messages.
2. Transport buttons
There are six transport buttons: LOOP, REW, FF, STOP, PLAY and REC. These buttons transmit control change messages or MMC (MIDI Machine Control) messages.
3. Assignable buttons
These two buttons can be used as MIDI CC switches or Note.
4. Bank button
Use this button to switch between the four banks. A "bank" is a set of parameter assignments for the controllers (knobs, sliders and buttons, etc.) so that the controllers can be used to operate your DAW or software synthesizer. The TINYCONTROL has four banks. The four banks are collectively called a "bank set". You can use included the software to change the assignment of each controller (See "Making detailed settings").
5. Bank LEDs
The LED of the selected bank will light up.
6. USB connector
Connect the TINYCONTROL to your computer with a USB cable via this port.
7. Settled controller
The **knob** is for adjusting the program change. It cannot be edited.
Buttons are used to send settled control message (controller number 64/67). They cannot be edited.
The **slider** is only for adjusting the master volume. It cannot be edited.

Setup

Operating requirements

Mac OS X:
Apple Macintosh computer with an Intel or PowerPC processor that has a USB port and satisfies the requirements for running Mac OS X.
Operating system: Mac OS X 10.3.9, or Mac OS X 10.4.7 or later.

Windows:
Computer that has a USB port and satisfied the requirements for running Microsoft Windows XP/Vista (a USB chipset made by the Intel Corporation is recommended).
Operating system: Microsoft Windows XP SP2 or later, or Microsoft Windows Vista SP1.

Connections and power

Connect the Eagletone TINYCONTROL to your computer with a USB cable.

Making detailed settings

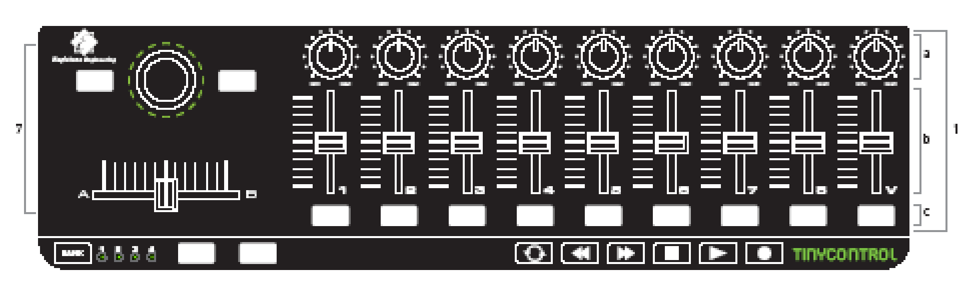
The following settings cannot be edited from the TINYCONTROL itself, so you will need to use the included software.

Global

Scene MIDI channel [1…16]
Specifies which MIDI channel the TINYCONTROL will use to transmit note messages, as well as MIDI messages that are sent when you press the button or move the sliders and knobs.
This should be set to match the MIDI channel of the MIDI application that you are controlling.
Transport MIDI channel [1…16/Scene MIDI Channel]
Specifies the MIDI channel on which MIDI messages will be transmitted when you operate the transport buttons.
Set this to match the MIDI channel of the MIDI application you are controlling.
If you set this to "Scene MIDI Channel", the message will be transmitted on the Scene MIDI Channel.
Groupe MIDI channel [1…16/ Scene MIDI Channel]
Specifies the MIDI channel on which each MIDI control group will transmit MIDI messages.
Set this to match the MIDI channel of the MIDI application you're controlling. If you set this to "Scene MIDI Channel," messages will be transmitted on the Scene MIDI Channel.

Knobs

Operating a knob will transmit a control change message. You can enable/disable each knob, specify its control change number, and specify the values transmitted when the knob is turned fully left or fully right.
Knob Enable [Disable /Enable]
Enables or disables the knob.If you've disabled a knob, turning it will not transmit a MIDI message.
Control Change Number [0…127]
Specifies the control change number of the control change message that is transmitted.







TINYCONTROL

Left Value [0…127]
Specifies the value of the control change message transmitted when you turn the knob all the way to the left.
Right Value [0…127]
Specifies the value of the control change message transmitted when you turn the knob all the way to the right.

Sliders

Operating a slider will transmit a control change message. You can enable/disable each slider, specify its control change number, and specify the values transmitted when the slider is moved fully upward or fully downward.
Slider Enable [Disable / Enable]
Enables or disables the slider. If you've disabled a slider, moving it will not transmit a MIDI message.
Control Change Number [0…127]
Specifies the control change number of the control change message that is transmitted.
Upper Value [0…127]
Specifies the value of the control change message transmitted when you move the slider all the way upward.
Lower Value [0…127]
Specifies the value of the control change message transmitted when you move the slider all the way downward.

Assignables buttons

The button transmits a control change message. You can choose whether this button will be enabled, the type of button operation, the control change number, and the values that will be transmitted when the button is pressed. These MIDI messages are transmitted on the Global MIDI Channel.
Assign Type [No Assign/Note/Control Change]
Specifies the type of message that will be assigned to the button. You can disable the button (no assignment), or assign a note message or a control change.
Button Behavior [Momentary/Toggle]
Selects one of the following two modes:
Momentary: Pressing the button will send a control change message with the On value, releasing the button will send a control change message with the Off value.
Toggle: Each time that you press the button, the control change message will alternate between the On value and the Off value.
Note number [C-1…G9]
Specifies the note number of the note message that is transmitted.
Control Change Number [0…127]
Specifies the CC number of the control change message that will be transmitted.
On Value [0…127]
Specifies the On value of the control change or note on message.
Off Value [0…127]
Specifies the Off value of the control change message. You can set this only if the assign type is "Control Change".

Transport buttons

Operating the transport buttons will transmit either control change messages or MMC messages, depending on the assign type. For each of these six buttons, you can specify the message that is assigned, the way in which the button will operate when pressed, the control change number, or an MMC command.
Assign Type [Control Change/MMC/No Assign]
Specifies the type of message assigned to the transport button. You can specify that the button be disabled, or assign a control change message or MMC message.
Button Behavior [Momentary/Toggle]
Selects one of two types of behavior for the button.
Momentary: A control change message with a value of 127 will be transmitted when you press the transport button, and with a value of 0 when you release the button.
Toggle: Each time you press the transport button, a control change message with a value of 127 or 0 will be transmitted alternately.
You cannot specify the button behavior if the assign type is "MMC". If you have specified "MMC", an MMC command will be transmitted each time you press the button.
Control Change Number [0…127]
Specifies the control change number of the control change message that is transmitted.
MMC Command [Stop/Play…/MMC Reset]
Selects one of the following thirteen types of MMC command as the MMC message that will be transmitted. Stop, Play, Deferred Play, Fast Forward, Rewind, Record Strobe, Record Exit, Record Pause, Pause, Eject, Chase, Command Error Reset, MMC Reset.
MMC Device ID [0…127]

Specifies the device ID of the MMC message. Normally you will specify 127. If the device ID is 127, all devices will receive the MMC message.

SPECIFICATIONS

- Connectors: USB connector (mini B type)
- Power supply: USB bus power mode
- Current consumption: 100 mA or less
- Dimensions (W x D x H): 12.6 x 3.3 x 0.6 inches320 x 83 x 14 mm
- Weight: 7.1 oz / 220 g
- Included items: USB cable, owner's manual
- Specifications and appearance are subject to change without notice.

